



SOLSONA ESTRENA EL SEU PRINCIPAL ESPAI DE CULTURA I SOCIABILITAT, UN REVULSIU PER AL NUCLI ANTIC

Ferran Mascarell: 'A partir d'ara la ciutat té un referent bibliotecari per al conjunt del país'

Ajuntament de Solsona | 06/06/2015



Un segle després d'implantar-se les primeres biblioteques públiques del país, aquest migdia Solsona s'ha integrat, oficialment, en el Sistema de Lectura Pública de Catalunya amb la inauguració de la Biblioteca Carles Morató, el principal equipament cultural i de sociabilitat de què es dota la ciutat i que s'ha concebut com el gran revulsiu per al nucli antic. L'han inaugurat el conseller de Cultura, Ferran Mascarell, i l'alcalde, David Rodríguez, juntament amb nombroses autoritats i les 300 persones que han assistit a l'acte.

"A partir d'ara, Solsona té un referent bibliotecari per al conjunt del país". Ho ha afirmat avui el conseller Ferran Mascarell, en la darrera biblioteca que inaugura la Generalitat aquesta legislatura. Davant mateix de l'edifici consistorial s'ha erigit l'equipament més emblemàtic per a la cultura solsonina, projectat per l'arquitecta Anna Feu. Amb una superfície superior als 1.600 metres quadrats



distribuïts en semisoterrani, planta baixa, dos pisos i un altell; la Biblioteca Carles Morató tindrà una capacitat total superior als 30.000 documents en diversos suports, entre llibres, publicacions periòdiques i material audiovisual.

En els parlaments, conduïts per la flamant directora de la biblioteca, Ester Barniol, Mascarell s'ha mostrat convençut que el nou equipament **"serà exitós des del punt de vista de l'ús que en faran els ciutadans"**. I ha destacat la importància que tothom aprengui a viure'l **"com una extensió més de cadascú"**. Així mateix, el conseller ha posat de relleu, igual que l'alcalde i el secretari d'Habitatge i Millora Urbana, el rol cohesionador d'aquest tipus d'instal·lacions, **"tant dins com fora"**. La biblioteca ha de ser, segons ell, **"un lloc d'encontre, relació i cohesió social, on interactuen grans i joves, persones d'aquí i vingudes de fora"**.

L'alcalde, David Rodríguez, ha admès que, tot i que s'hauria volgut obrir abans el nou equipament, **"l'espera ha valgut la pena"**. **"Teníem un canemàs de biblioteca, però a partir d'avui donem múscul a aquesta cama fins ara coixa de Solsona"**. Finalment la ciutat tindrà **"un centre que permetrà prestar serveis informatius de caràcter cultural, educatiu, recreatiu i social per a tots els públics i en les condicions exigibles en la nostra època"**.

Rodríguez també ha volgut fer incís en la suma de voluntats polítiques, de diferents colors tant al consistori com a la Generalitat, i esforços que han fet possible tirar endavant aquest projecte, que ha suposat una inversió superior als 3,5 milions d'euros. Ha estat clau en el finançament el Pla de barris de la Generalitat, a les quals cal sumar les aportacions dels departament de Cultura i Governació, els recursos propis de l'Ajuntament i un ajut de la Diputació de Lleida. El batlle ha recordat que va començar a fecundar-se durant el mandat de l'exalcalde Jordi Riart (2003-2007).

Un repte arquitectònic

Precisament Riart també ha estat convidat a intervenir en els parlaments. L'exalcalde ha elogiat la tasca de l'equip de l'arquitecta Anna Feu, que **"ha posat el seu talent a l'hora d'harmonitzar les edificacions existents"**. I és que bona part del repte arquitectònic



d'aquest singular immoble va ser treballar en un edifici del segle XVIII, Cal Morató, que tenia les façanes i la coberta catalogades i en unes parcel·les on van aparèixer estructures medievals.

Es van recuperar la placeta que hi havia hagut en aquest indret i els arcs apareguts durant la intervenció arqueològica integrant-los en l'accés. Una façana envidriada ressalta aquestes estructures i aporta la il·luminació natural necessària per a un equipament d'aquest tipus. De fet, la felicitació envers l'autora d'aquest vast projecte arquitectònic ha estat unànime per part de les autoritats. Ferran Mascarell ha qualificat la seva feina com un **"resultat excel·lent"**.

Quant al contingut de les instal·lacions, el lot fundacional, proporcionat pel Departament de Cultura, consta d'aproximadament uns 12.000 documents, entre llibres, CD i DVD, al qual s'hi sumaran el fons seleccionat de l'antiga biblioteca municipal i altres col·leccions. L'alcalde ha agrait les donacions desinteressades de diversos particulars, entre els quals hi ha Francesc de Paula Bedós, Antoni Poyo, mossèn Joan Camps i l'Associació d'Amics de Mossèn Huguet. **"El seu és un gran gest altruista envers el conjunt de la població"**, ha expressat Rodríguez.

Horari d'estiu a partir de dilluns

Si bé la biblioteca funcionarà a ple rendiment a partir del setembre, tothom en podrà començar a gaudir a partir d'aquest dilluns. L'horari d'estiu serà els dilluns, dimecres i divendres, les tardes de quatre a vuit; els dimarts, dijous, i divendres, els matins de deu a una, i els dissabtes, de deu a dues. El batlle ha demanat comprensió als solsonins amb els horaris d'obertura, que **"s'aniran ampliant en funció de les necessitats i les possibilitats de l'Ajuntament"**.

Carles Morató i les Homilies d'Organyà

La nova biblioteca durà el nom de l'escultor barroc Carles Morató i Brugaroles (Vic, 1721 - Solsona, 1780), tal com va aprovar per unanimitat el Ple municipal a final de gener. L'equipament farà justícia, així, al llegat artístic d'un dels màxims exponents del barroc català i recordarà el fet que s'hagi construït justament en el singular



immoble on es va establir la nissaga d'escultors i on Carles Morató va obrir-hi el taller.

Així mateix, tal com ha recordat David Rodríguez, la sala d'actes de l'edifici ***“difícilment hauria pogut trobar un nom més escaient que el de les Homilies d'Organyà”***, atès que aquestes van ser el primer text literari en català i que, a més, anaven adreçades als canonges agustinians de Solsona. Així, també es dóna compliment a un acord plenari del 2012 de posar aquest nom a un espai públic del municipi.

Han contribuït al lluïment de l'acte d'avui el tàndem format per l'escriptor solsoní Raül Garrigasait i el rapsode Víctor Pérez, “Moixic”, amb una recitació de benvinguda; alumnes de flauta i saxo de l'Escola Municipal de Música i els Castellars de Solsona, que han culminat la cita aixecant un pilar.