

arqueològica.



- Traça del recinte del castell. Segle XII-XIII
- Primer recinte del segle XIV
- Segon recinte de mitjans del segle XIV
- Traça del primitiu barri de Santa Maria

FOTOGRAFIA AÈRIA DE SOLSONA INDICANT EN DIFERENTS GAMMES CROMÀTIQUES
ELS RECINTES DE MURALLES AL SEGLE XIV. EN TARONJA LA ZONA DEL CASTELL

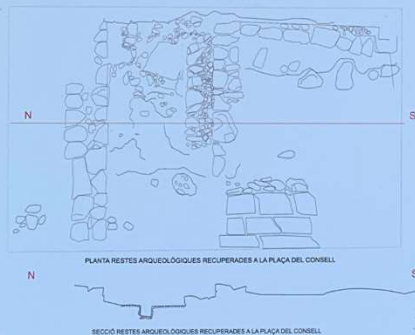
LA CONSTRUCCIÓ DE L'HOSPITAL DE LLOBERA

EXCAVACIÓ ARQUEOLÒGICA A LA PLAÇA DEL CONSELL

El desembre de 2020 i gener de 2021 es van portar a terme uns treballs d'intervenció arqueològica a la plaça del Consell Comarcal per documentar l'existència de restes arqueològiques anteriors a la construcció de l'hospital de Llobera i relacionades amb la muralla medieval (S.XIV). El resultat va ser més que satisfactori ja que es va posar al descobert part de la traça urbanística d'un barri que va quedar abandonat en motiu de les obres de l'hospital.

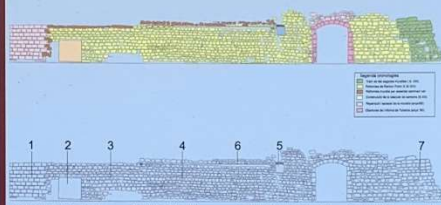
Entre les restes descobertes calia destacar l'existència d'un vial o carrer perpendicular a la muralla i amb una certa inclinació. Aquest carrer tenia, a la part central, un seguit de canalitzacions excavades a la roca mare així com també les façanes de les cases amb les seves portes d'entrada seguint una orientació nord-sud. S'hi van diferenciar com a mínim tres cases, una d'elles amb la seva paret mitgera i la pavimentació interna formada per un sol de terra batuda i també còdols de riu. També es va localitzar el pilar d'un possible arc a diafragma de pedra i també unes escales, en aquest cas de cronologia més recent.

Aquests treballs van anar complementats per una prospecció amb la tècnica del geo radar abraçant tota la superfície del soterrani del Consell Comarcal i també de les dependències situades més a prop de la muralla. Ambdues intervencions van donar resultats positius ja que es van posar de manifest noves restes a sota de les dependències del

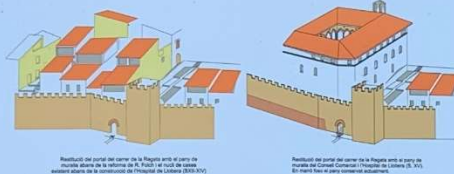


LA RESTAURACIÓ I CONSOLIDACIÓ DE LA MURALLA

Paral·lelament a les tasques d'intervenció arqueològica es van fer uns treballs de sanejament i consolidació de tot el pany de mur que mira a la carretera de Bassella. Es tracta d'un dels trams on la muralla de Solsona es conserva més sencera i en més bon estat, ja que medeix 40 metres de longitud per 4 metres d'alçada. Està construïda amb un aparell de carreus de pedra ben treballats i escartrats, units amb argamassa de calç i col·locats en filades més aviat regulars i horitzontals. Presenta algunes reparacions i reformes ja que al correspondre amb un element defensiú que protegia la ciutat dels enemics constantment s'havia d'anar reparant.



IMATGES DE LABANS I EL DESPRÉS DE LA RESTAURACIÓ DEL PANY DE PARET



La fase més antiga dataria d'abans del 1200 i correspondria amb el recinte de les segones muralles de Solsona en temps dels senyors de Torroja, vescomtes d'Urgell. Abraçaria un perímetre més extens al recinte que ens ha arribat als nostres dies ja que incorporaria la zona de Ribera i dels Tints situats davant del portal del Pont. En romandria la part de més a l'esquerra, a tocar al carrer de la Regata amb un aparell de carreus de pedra molt regulars i col·locats en filades horitzontals.

A mitjans del 1300, i coincidint amb la presència dels Cardona a la nostra ciutat, es va decidir d'erigir un nou recinte de muralles el qual tenia com a principal objectiu deixar el monestir de Santa Maria i el barri adjacent fora de les muralles. Aquest fet va comportar que hi hagués un conflicte entre el monestir i els Cardona que passà a mans superiors i va tenir com a sentència incloure el monestir dins de la muralla i deixar fora de protecció el barri que va ser abandonat i destruït. Com a conseqüència d'aquest afer es va emprendre la construcció de l'actual recinte de muralles format per set portals i deu torres aprofitant part del recinte més antic, visible de forma parcial en un petit tram de la carretera de Bassella. El pany que teniu visible davant vostre correspon a aquest nou recinte de muralles amb fàbrica de carreus de pedra sorrenca, de mida rectangular, disposat en filades horitzontals i regulars. Ha quedat visible després d'extreure el revestiment o aplacat de maçoneria construït al seu davant a finals del segle XIX per a poder sostenir l'edifici del seminari vell datat del mateix moment. La fotografia aèria següent marca una hipòtesis sobre l'evolució urbanística en època medieval basada en la recerca històrico-arqueològica.



FOTOGRAFIA AÈRIA DE SOLSONA INDICANT EN DIFERENTS GAMMES COCÒRNIQUES ELS RECINTES DE MURALLAS AL SEGLE XIV EN TORCULA LA ZONA DEL CASTELL

LA CONSTRUCCIÓ DE L'HOSPITAL DE LLOBERA

Aquest edifici va ser construït per Francesca de Llobera, filla de Ramon de Llobera, ric pare i comerciant enriquit amb la venda de draps de llana l'any 1411. Francesca de Llobera va casar-se amb Bernat Guillem de Peramola la qual va esdevenir beneficiària de tots els béns del seu pare amb la clàusula prohibitòria que si moria sense fills i descendència serien destinats els seus béns a la construcció d'un hospital de pobres i malalts (testament de 1411). Cinc anys després de l'acte de la seva mort, els marmessors compraren un seguit de cases i patis, propietat del monestir, per poder-les enderrocar i erigir l'hospital en aquest emplaçament. En contrapartida als afectats, el monestir cediria uns altres patis a la zona del "Villaró" prop de la capella de Sant Bartomeu. Les cases enderrocades eren les del Senyer, del Bastar, en Senjuan i en Sererols amb la casa de Francesc Soler, ermita de Sant Bartomeu. Es creu que algunes d'aquestes cases van ser les localitzades en la intervenció arqueològica de la plaça del Consell.



Imatge extreta del plànol conservat a l'arxiu dels Medinaceli i datat de 1743 on s'hi mostra un detall de l'Hospital de Llobera en relació a la muralla.

AMB EL FINANÇAMENT DE:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura





BURHALLA DE SOLSONA

Textual content and images on the poster, including a map and architectural drawings.

Ajuntament de Solsona
SERVEIS MUNICIPALS

