



Ajuntament de Solsona

SOLSONA CONCLOU LA RESTAURACIÓ DE LA TORRE DE LES HORES AMB LA INSTAL·LACIÓ DEL RELLOTGE

S'ha recuperat el so de la primera campana, d'època medieval

20/08/2006



Aquesta setmana s'ha enllestit definitivament la rehabilitació de la **Torre de les Hores** de Solsona amb la instal·lació del rellotge del campanar, que s'ha estat restaurant durant els tres darrers mesos. Amb aquesta obra, l'Ajuntament de Solsona recupera un dels elements arquitectònics més simbòlics de la ciutat, la construcció originària del qual data del segle XV. Se n'inauguraran els treballs el dia 16 de setembre.



El rellotge situat al carrer del Castell ja torna a tocar a quarts i hores, després que ahir **Frederic Ferré**, l'únic fabricant de rellotges de campanar de l'estat, el va instal·lar completament restaurat. A partir d'ara aquest mecanisme, fabricat els anys 40, funcionarà automàticament, a través d'un sistema electrònic –mitjançant dos microrruptors–, en lloc de fer-ho mecànicament, pel pes dels martells. Amb aquesta intervenció s'ha allargat la vida del rellotge, que pot durar fins a 200 anys més, i se n'ha millorat el toc dels quarts. Entre d'altres, s'ha recuperat també el so de la campana petita de la torre, que probablement es conserva del primer rellotge medieval del campanar, segons fan pensar els seus relleus en fosa de tipologia gòtica.

Aquest era el darrer pas que faltava per enllestir la restauració de la Torre de les Hores o campanar d'Isanta, que ha consistit en la reparació de la coberta, el repicament de les façanes, la rehabilitació dels paraments interiors i la renovació de la instal·lació elèctrica interior i exterior. Les obres, projectades per l'arquitecte tècnic Jaume Cuadrench, han suposat una inversió de 35.130 euros, que han estat sufragats per la Diputació de Lleida, amb 22.830 euros, i la Fundació Caixa Sabadell, amb 3.000 euros.

L'arqueòleg municipal, **Pere Cascante**, ha remarcat la importància dels treballs de repicament de tot el rebossat modern de les façanes, amb els quals s'ha aconseguit recuperar el parament original, de pedra picada. **"S'ha embellit un element arquitectònic de la ciutat al qual fins ara no s'havia donat el relleu que es mereix"**. Segons explica **Cascante**, la Solsona medieval va construir aquesta torre –que ha patit reformes posteriors – per aixoplugar el rellotge públic, entès com a símbol del poder civil, coincidint amb el canvi d'ubicació de l'Ajuntament a l'emplaçament actual.